

Auces un Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Auce, 20.10.2025.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Dobeles novada Izglītības pārvaldes

vadītāja Aija Didrihsone

2025. gada 28. oktobrī

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adresses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla Vizuāli plastiskā māksla II	20V211001 20V211011		P-15228 P8585	13.03.2017 21.08.2024	9 63	8 44 (3 absolventi)
Datorizains Vizuāli plastiskā māksla III	20V214011 20V211011		P-13209 P8584	15.12. 2015 21.08.2024	10 3	8 6 (1 absolvents)
Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle Klavierspēle I	20V212011		P-15664 P-8605	18.07.2017 21.08.2024	7 17	7 17 (1 absolvents)
Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle Akordeona spēle I	20V212011		P-15230 P-8606	18.07.2017 21.08.2024	3 3	3 3 (1 absolvents)
Stīgu instrumentu spēle - Vījoles spēle I Vījoles spēle II	20V 212021		P-8604 P-8603	18.07.2017 21.08.2024	4 3	4 3
Stīgu instrumentu spēle - Čella spēle I Čella spēle II	20V 212021		P-8502 P-8601	18.07.2017 21.08.2024	4 4	4 4
Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle Flautas spēle I	20V212031		P-15668 P-8600	18.07.2017 21.08.2024	1 1	1 1 (1 absolvents)
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle Saksofona spēle I	20V212031		P-15669 P-8598	18.07.2017 21.08.2024	3 2	2 1 (1 absolvents)
Pūšaminstrumentu spēle - Mežraga spēle I	20V212031		P-8594	18.07.2017 21.08.2024	1	1
Pūšaminstrumentu spēle - Trompetes spēle Trompetes spēle I	20V212031		P-15671 P-8596	18.07.2017 21.08.2024	3 6	3 6

Pūšaminstrumentu spēle - Tubas spēle I	20V212031		P-8590	21.08.2024	1	1
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle Eifonija spēle I	20V212031		P-15673 P-8592	18.07.2017 21.08.2024	2 2	2 2 (1 absolvents)
Sitaminstrumentu spēle Sitaminstrumentu spēle I	20V212041		P-15674 P-8588	18.07.2017 21.08.2024	4 10	3 10
Vokālā mūzika Kora klase Kora klase II	20V 212061		P-15675 P-8586	18.07.2017 21.08.2024	4 12	4 11 (2 absolventi)

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. dzīvesvietas maiņa – 3 audzēkņi

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādes - nav

1.2.3. cits iemesls – 2 audzēkņi – slimības dēļ; 4 – mācīšanas grūtības; 17 audzēkņiem mainījās intereses. Kā viens no iemesliem mācību pārtraukšanai mūzikas un mākslas skolā – mācīšanās grūtības, viedierīču atkarība un konsultācijas vispārizglītojošajā skolā, kas ietekmē nodarbību kavēšanu mūzikas un mākslas skolā. Arī interešu maiņa vai nespēja apvienot daudzos interešu izglītības pulciņus ar mācībām profesionālās ievirzes izglītībā.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Likmes apmērs
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. m.g. (līdz 31.05.2025.)	Nav	

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. **Izglītības iestādes misija** – Nodrošināt mūsdienīgu un konkurētspējīgu izglītības iestādi, kas veicina katra audzēkņa radošo izaugsmi, attīsta mākslinieciskās, muzicēšanas prasmes un sekmē personības izaugsmi.

2.2. **Izglītības iestādes vīzija** – Profesionālās ievirzes izglītības iestāde ir starptautiski atpazīstama skola, nozīmīga novada un valsts mērogā, kur katrs izglītojamais ir radošs un zinošs mākslas un mūzikas jomā, ar attīstītu estētisko izjūtu, veselīgu pašapziņu, ar iniciatīvu un atbildību par savu devumu sabiedrībai.

2.3. **Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā** –

Radošums – veicināt jaunrades brīvību, individualitāti un māksliniecisko izpausmi, iedvesmojot audzēkņus attīstīt savus talantus.

Kvalitāte – nodrošināt mūsdienīgu, konkurētspējīgu un augstas kvalitātes izglītību mākslā un mūzikā, sagatavojot audzēkņus profesionālai izaugsmei.

Izaugsme – veidot vidi, kurā katrs audzēknis var pilnveidot savas prasmes, attīstīt muzikālo un māksliniecisko gaumi, kā arī iegūt pārliecību par savām spējām.

2.4. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti:

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Pilnveidot Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību atbilstoši Ministru kabineta 2023. gada 22. augusta noteikumiem Nr. 477.	Kvalitatīvie SR: Pilnveidota un īstenota Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība atbilstoši Ministru kabineta 2023. gada 22. augusta noteikumiem Nr. 477.	Sasniegts.
	Kvantitatīvie SR: 100% pedagogu ievēro Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību. 100% izglītojamo ir iepazīstināti ar Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību.	Sasniegts.
Nr.2 Nodrošināt pāreju uz jaunajām mācību programmām gan mūzikā, gan mākslā, to ieviešanu mācību procesā un jaunā mācību plāna īstenošanu.	Kvalitatīvie SR: Nodrošināt jaunā standarta pēctecību, aktualizēt mācību programmas atbilstoši mācību standartam.	Sasniegts.
	Kvantitatīvie SR: Nodrošināt pedagogu, izglītojamo un vecāku informēšanu par pārejas procesu, par izmaiņām mācību standartā un vērtēšanas sistēmā 100%. Ieviest mācību procesā jauno mācību plānu un mācību standartu, un materiālo nodrošinājumu.	Sasniegts.
Nr.3 Pilnveidot pedagogu pieredzi pārbaudes darbu veidošanā, izstāžu, koncertu un pasākumu organizēšanā.	Kvalitatīvie SR: Mācību priekšmetu metodiskās grupās pedagogi veido vienotus pārbaudes darbus. Pedagogi organizē koncertus, izstādes un citus pasākumus.	Sasniegts.
	Kvantitatīvie SR: 100% pedagogu izveidotie pārbaudes darbi nodrošina izglītojamam iespēju demonstrēt sniegumu visos apguves līmeņos.	Sasniegts.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi
Nr.1 Pilnveidot audzēkņu skatuves pieredzi,	a) kvalitatīvi - Audzēkņiem ir sniegts mērķtiecīgs atbalsts individuālo spēju attīstībā un talantu izaugsmei, piedaloties Latvijas un Starptautiska mēroga koncertos, konkursos, festivālos.

attīstot tam nepieciešamās kompetences un talantu.	b) kvantitatīvi - visi audzēkņi ir guvuši pieredzi, uzstājoties publiski koncertos, festivālos un konkursos. 25% gūst godalgotas vietas, kas motivē skolas audzēkņus viņu talantu attīstībai.
Nr.2 Jaunā mācību satura un mācību priekšmetu programmu veiksmīga realizēšana.	a) kvalitatīvi – veiksmīgi īstenotas izveidotās jaunās mācību priekšmetu programmas un mācību plāni 8 gadiem Pūšaminstrumentu spēlē, Sītaminstrumentu spēlē, Akordeona spēlē.
	b) kvantitatīvi-jaunajās izglītības programmās tiks uzņemti par 5% jauno audzēkņu vairāk.
Nr.3 Sekmīgi piedalīties Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas klavierspēle – Valsts konkursā	a) kvalitatīvi - Attīstīt audzēkņu profesionālās prasmes un uzstāšanās kultūru, sekmējot mācība procesa radošumu un konkurētspēju. Konkursa atlases kārtā tiek integrēta mācību procesā.
	b) kvantitatīvi- konkursa skolas atlases kārtā piedalās visi izglītības programmu 4. - 8. klašu audzēkņi. Konkursa nākamajai - reģionālajai kārtai audzēkņi tiek izvirzīti un pieteikti visās konkursa vecuma grupās.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1.Elementa “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Rezultatīvie rādītāji:

- ✓ Izglītības programmas izglītības kvalitātes mērķu sasniegšana,
- ✓ Izglītības iestāde mērķtiecīgi atbalsta izglītojamās pastāvīgi uzlabot un stiprināt savus mācību un prasmju rezultātus,.
- ✓ Izglītības iestāde mērķtiecīgi atbalsta izglītojamās gūt augstus sasniegumus.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Mācību priekšmetu programmām ir definēti mērķi un uzdevumi, ņemot vērā izglītības līmeņu pēctecību un attiecīgās jomas profesionālās vidējās izglītības programmas zināšanu un prasmju prasības, iestājoties šajā programmā. Skolā tiek regulāri izvērtēta izglītības programmas apguve.	Jāoptimizē solfedžo priekšmeta programma, definējot optimālās un augstākās uz izcilību orientētās prasības tā apguvē.
Skolā tiek apkopota un metodiskajās komisijās analizēta audzēkņu mācību sasniegumu dinamika. Audzēkņiem tiek sastādīti individuālie mācību plāni atbilstoši viņu spējām, orientējoties uz rezultātu. Audzēkņiem ir iespējas attīstīt savu talantu iesaistoties skolas organizētajos koncertos - muzicēt skolā, pilsētā, novadā un ārpus tā.	Skolā jāpilnveido atbalsts audzēkņiem mācību sasniegumu uzlabošanai.

Pagājušajā mācību gadā 109 skolas audzēkņi ir piedalījušies 19 dažāda mēroga konkursos un 12 festivālos, gūstot labus rezultātus. Valsts konkursa norise tiek integrēta mācību procesā, tajā piedalās visi izglītības programmas audzēkņi.	Turpināt darbu pie jauno talantu atklāšanas, veidošanas. Orientēt audzēkņus uz izcilību, profesionalitāti un atbildību.
--	---

3.2. Elementa “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Rezultatīvais rādītājs:

- ✓ Izglītības iestādes izveidotā sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā ir izpratne par iekļaujošo izglītību, tiek sastādīta individuāla programma instrumenta apguvē. Tiek nodrošināta vienlīdzīga un iekļaujoša mācību vide, infrastruktūra. Aptauju un interviju rezultāti liecina, ka 85% mūsu skolā jūtās emocionāli un fiziski droši. Savukārt piederīgi skolai ir 100% aptaujāto un 95% lepojas, kā mācās Auces Mūzikas un mākslas skolā. Aptauju un interviju dati norāda, ka pārsvarā visiem audzēkņiem un iestādes darbiniekiem piedāvātas vienlīdzīgas iespējas iesaistīties izglītības iestādes mācību procesos un aktivitātēs, diskriminācija nenotiek. Audzēkņi anketās norāda, ka mācās atbilstoši spējām. Skolā tiek izprasta, atbalstīta un novērtēta sociālā, ekonomiskā un etniskā dažādība – vecāku līdzfinansējuma atlaides maznodrošinātām ģimenēm, invalīdiem un daudzbērnu ģimenēm, lai audzēkņi mācītos mūziku, attīstītu talantu un radošumu.	Jāveic skaidrojošais darbs pie izpratnes par iekļaujošo izglītību, cieņpilnu, taisnīgu attieksmi komunikācijā, procesiem skolā, lai celtu emocionālo labklājību ikdienas mācību procesā.

3.3. Elementa “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Rezultatīvie rādītāji:

- ✓ Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei,
- ✓ Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte,
- ✓ Izglītības procesa diferenciacija, individualizācija un personalizācija,
- ✓ Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība,
- ✓ Izglītības iestādes individualizēta un/vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē tiek veidota mērķtiecīga sistēma mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanai un pilnveidei. Izglītības iestādē tiek veikta mācību stundu vērošana, lai iegūtu objektīvu informāciju par mācību procesa kvalitāti. Akreditācijas laikā iegūtie dati un informācija apstiprina izglītības iestādes iegūtos rezultātus un sasniegumus.	Turpināt mācību stundu vērošanu, iegūtās informācijas apkopošanu un analizēšanu. Izvērtēt izglītojamo sasniegumu dinamiku.
Mācību stundu vērošanas rezultāti un sasniegumi apliecina, ka izglītības procesā tiek pielietotas daudzveidīgas mācību metodes, lai izglītojamie varētu apgūt nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes profesionālajai darbībai. Pārsvārā mācību stundas ir veidotas metodiski daudzveidīgi un profesionāli.	Akcentēt uzmanību uz to, lai tiek sniegta un saņemta pedagogu un izglītojamo dažāda atgriezeniska saite mācību procesā. Veicināt izglītojamā prasmi izvērtēt savu sniegumu.
Izglītības iestādē ir izstrādāta un pedagoģiskajā sēdē apstiprināta Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas, pārceļšanas, atskaitīšanas kārtība, kas nodrošina katra izglītojamā izaugsmi. Noteikumi ir pieejami e-klases vietnē. Izglītības iestādes vadība sekmīgi risina problēmsituācijas, kuras rodas saistībā ar mācību sasniegumu vērtēšanu.	Turpināt izglītojamo un vecāku informēšanu par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību.
Izglītības iestādē ir sastādīts mācību sasniegumu kontroles plāns (tehniskās ieskaites, mācību koncerti, kontrolstundas, izstādes, darbu skates), pēc kurām tiek izvērtētas izglītojamo kompetences un individuālie mācību sasniegumi. Informācija tiek apkopota un analizēta, apspriesta metodiskajās sēdēs.	

3.4. Elementa “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Rezultatīvie rādītāji:

- ✓ Izglītības iestādes iekšējās kārtības un drošības noteikumu ievērošana,
- ✓ Izglītības iestādes fiziskā drošība un ar to saistīto risku novēršana,
- ✓ Emocionālā drošība izglītības iestādē un ar to saistīto risku novēršana,
- ✓ Izglītības iestādes personāla un izglītojamo labizjūta.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā ir izstrādāti iekšējie kārtības un drošības noteikumi. Izglītojamie katra semestra sākumā tiek iepazīstināti un ar savu parakstu to apliecina. Saīsinātā variantā – būtiskākie noteikumi, tiek iedoti bērniem, pārrunāšanai ģimenē kopā ar vecākiem.	Turpināt bērniem un jauniešiem veidot visaptverošu izpratni par tādām vērtībām kā dzīvība, cilvēka cieņa un kultūra, par noteikumu nozīmi un nepieciešamību tos ievērot, lai skolā būtu pozitīvs mikroklimats.

Iestādes darbinieki, audzēkņi un viņu vecāki jūtas fiziski droši skolas ēkā un tās apkārtnē. Skolas izstrādātā sistēma paredz, ka audzēknis ziņo par iespējamo fiziskās drošības pārkāpumiem specialitātes pedagogam, skolas dežurantam vai administrācijai. Skolā audzēkņi ierodas uz noteiktiem nodarbību laikiem un bez vajadzības ilgstoši skolas telpās neuzturas, tādēļ fiziskās drošības pārkāpumi ir neraksturīgi.	
--	--

3.5.Elements “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Rezultatīvie rādītāji:

- ✓ Izglītības iestādei pieejamie materiāltehniskie resursi izglītības programmas īstenošanai,
- ✓ Izglītības iestādei pieejamās informācijas un komunikācijas tehnoloģijas un digitālie resursi izglītības programmas īstenošanai,
- ✓ Izglītības iestādes materiāltehnisko resursu un iekārtu izmantošanas efektivitāte,
- ✓ Izglītības iestādes apkārtējā teritorija un telpu atbilstība mācību un audzināšanas procesam, to funkcionalitāte.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes teritorija, ēka un telpas ir modernas un veicina radošumu un labizjūtu. Auces Mūzikas un mākslas skolā ir plašs, moderns materiāltehniskais resursu klāsts. Lai sniegtu izaicinājumus katram audzēknim talanta izkopšanā un izglītības programmas īstenošanā, ir nodrošinājums ar kvalitatīviem mūzikas instrumentiem, klašu aprīkojumu, digitālajām tāfelēm, mācību materiāliem. Katram pedagogam ir savs kabinets, kurš iekārtots atbilstoši viņa vēlmēm, lai kvalitatīvi īstenotu izglītības programmu.	Jāuzlabo materiāli tehniskā bāze, ievērojot visu pedagogu vajadzības programmu nodrošināšanai.
Īstenotā izglītības programma pārsvarā sniedz izglītojamiem iespējas izmantot nozarē plaši lietotus mūsdienīgus materiāltehniskos resursus un darba metodes. Skolā pieejamie resursi – kvalitatīvi mūzikas instrumenti un iekārtas - tiek prasmīgi lietotas un uzturētas, lai veidotu motivējošu mācību vidi un sniegtu atbalstu katram audzēknim. Katram pedagogam ir sava klases telpa aprīkota atbilstoši mācību priekšmeta prasībām.	Materiāli tehniskā bāze tiks papildināta, uzlabota vai nomainīta atbilstoši nepieciešamajai kvalitātei.
Skolas ēka un telpas ir gaišas un ērtas. Mācību procesā tiek nodrošināta atbilstoša gaisa kvalitāte, atbilstošs apgaismojums, temperatūra. Mācību telpas rada drošības izjūtu, ir ērtas un pārdomātas, estētiski	

iekārtotas. Izglītības iestādes apkārtējā teritorija ir droša, sakopta un estētiski iekārtota. Pie skolas ir autostāvvietas skolas darbiniekiem un vecākiem	
---	--

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2024./2025. mācību gadā

Nav.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

Nav.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1.

- Īstenot uz vērtībām un tikumiem, skolas tradīcijās balstītu efektīvu izglītības programmu īstenošanu.
- Veicināt izglītojamo aktīvu pilsonisko līdzdalību skolas ikdienas dzīves veidošanā.
- Sagatavot izglītojamos tālākai profesionālai izaugsmei, karjeras izvēlei, turpināt izglītību vidējā speciālā līmenī.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Audzēkņiem sniegts mērķtiecīgs atbalsts individuālo spēju attīstībā viņu talantu izaugsmei, piedaloties Latvijas un Starptautiska mēroga koncertos, konkursos, festivālos, izstādēs.

Aktivizējot audzēkņu koncertdarbību skolā, pilsētā un novadā, tika pilnveidotas audzēkņu mākslinieciskās prasmes, plānošana, atbildība un skatuves kultūra.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Pedalīšanās konkursos mūzikā:

Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP “Taustiņinstrumentu spēle”- “Akordeona spēle” audzēkņu valsts konkursa II kārtas 30.01.2025.	II vieta III vieta 2 atzinības
Starptautiskais konkurss “Ziemas fantāzija” Ukrainā 2025.gada janvāris (attālināti)	II vieta
Auces Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu Etižu konkurss 07.02.2025.	2 GP, astoņas I vietas, astoņas II vietas, piecas III vietas
Starptautiskais festivāls-konkurss “Poļu rapsodija” Vroclavā 18.-22.02.2025. (attālināti)	Divas II vietas, un III vieta
Starptautiskais konkurss “Ukrainas talants” Kijivā 01.03.2025. (attālināti)	I vieta
Latvijas Mūzikas skolu konkurss vispārējās klavierēs “Meln un balts” JMRMV 04.03.2025.	III vieta
Vokālistu konkurss “Skaņi dziedī, gaviļē”	Pateicība

Rīgas Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolā 06.03.2025.	
Kurzemes, Zemgales, Žemaitijas un Mazās Lietuvas mūzikas skolu "Pūšaminstrumentu spēle" audzēkņu konkurss "Baltu Putni 2025" 06.03.2025.	I vieta
Eiropas festivāls "Planētas talanti" Ukrainā, Černigivā 06. – 14.03.2025. (attālināti)	II vieta
XIII Kurzemes un Zemgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu ansambļu konkurss "Pūš pa deviņ - 2025" Talsos 09.04.2025.	I vieta
VIII Starptautiskais sitaminstrumentu spēles konkurss "Amber Percussion 2025" Babītes MS 26.04.2025.	Pateicība
Starptautiskais festivāls-konkurss "Saulespuķe" Kijivā 18.05.2025 (attālināti)	II pakāpe
Eiropas festivāls Čehijā "HVEZDOPAD TALENTU" 24. – 31.05.2025.	II vieta

Konkursi mākslā:

Konkursi:	Dalībnieki
Valsts konkurss	2 audzēkņi
Vizuālās mākslas konkurss "Rūķa dāvanu maisiņš"	20 audzēkņi
10. Mārtiņa Freimaņa konkurss "Dzīve kā košums" ar tēmu "Mūzika iedvesmo"	Atzinība
Ogres Mūzikas un mākslas konkurss "Modernisms. Stilizācija. Ornamenti".	5 audzēkņi
Starptautiskais bērnu mākslas konkurss-izstāde "Lidice".	14 audzēkņi
Lielais rudens konkurss "Populāri tēli Latvijas rudenī".	25 audzēkņi

Piedalīšanās festivālos un koncertos:

- ✓ Džeza mūzikas festivāls Lietuvā, Jaunakmenes kultūras namā – 15.11.2024.
- ✓ Zemgales reģiona Mūzikas skolu vispārējo klavieru izglītojamo festivāls – koncerts Jelgavas Mūzikas vidusskolā 27.11.2024.
- ✓ Mazo vijolnieku un čellistu festivāls "Salidojums Iecavā" 27.11.2024.
- ✓ Zemgales reģiona Mūzikas skolu klavierspēles 7./8. klases audzēkņu festivāls – koncerts "Prieks muzicēt" Jelgavas Mūzikas vidusskolā 06.12.2024.
- ✓ VII Zemgales reģiona mūzikas skolu koru festivāls – koncerts "Lai sasaucamies, lai dziedam!" JMV 08.03.2025.
- ✓ Bērnu koru festivāls "Dainojam Lietuvai" Jaunakmene, Lietuva, 11.03.2025.
- ✓ Festivāls "Stīgu spēles" Dobeles Mūzikas skolā 28.03.2025.
- ✓ Gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem akordeona mūzikas koncerts – skate "Skan akordeons" Jelgavas MV 28.03.2025.
- ✓ Zemgales Mūzikas skolu 5. – 9. klašu vijoles un čella spēles audzēkņu festivāls "Salidojums Vecumniekos" 02.04.2025.
- ✓ 2. klašu klavierspēles audzēkņu festivāls "Upe nesa ozoliņu" 09.04. 2025.
- ✓ V Akordeona ansambļu un orķestru lielkoncerts-festivāls Ulbrokas MS, 15.06.2025.
- ✓ Dalība XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku akordeona mūzikas lielkoncertā "Skan akordeons" Rīgā 09. - 11.07.2025.

- ✓ Audzēkņu darbu izstāde Auces pilsētas bibliotēkā.
- ✓ Audzēkņu darbu izstāde skolas telpās.
- ✓ Audzēkņu darbu izstāde Penkules bibliotēkā.
- ✓ Audzēkņu darbu izstāde Bēnes bibliotēkā.
- ✓ Audzēkņu darbu izstāde Auces Kultūras namā.
- ✓ Audzēkņu darbu izstāde – Lāčplēša diena.
- ✓ Dobeles novada Izaugsmes svētki – Auces Mūzikas un mākslas skolas ART radošās darbnīcas, rudens koncerts, atvērto durvju diena 13.10.2024.
- ✓ Kora klases koncerts “Dzied, māsiņa, skaistas dziesmas” 12.11.2024.
- ✓ Stīgu instrumentu klases audzēkņu koncerts “Mana zeme Latvija” 13.11.2024.
- ✓ Koncerts Bēnes pamatskolā “Skaista mana Latvija visos gadalaikos!” 15.11.2024.
- ✓ Taustiņinstrumentu spēles audzēkņu koncerts “Vienmēr kāda zvaigzne aust” 22.11.2024.
- ✓ Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņu koncerts “Rudens skaņas” 27.11.2024.
- ✓ Adventes laika koncerts “Zvaigžņu gaismā” Vecauces Luterāņu baznīcā 07.12.2024.
- ✓ Stīgu instrumentu klases audzēkņu koncerts “Ziemassvētkus gaidot” 11.12.2024.
- ✓ Koncerts Vecauces Ev. Luterāņu baznīcā “Ziemassvētkus gaidot” 17.12.2024.
- ✓ Sk. I. Siliņas audzēkņu koncerts “Nāk Ziemassvētki mūzikas skaņās” 16.12.2024.
- ✓ Koncerts Bikstu pamatskolā 20.01.2025.
- ✓ Draudzības koncerts ar Jelgavas novada Mūzikas un mākslas skolas klavierspēles audzēkņiem 07.04.2025.
- ✓ Stīgu instrumentu klases audzēkņu koncerts Auces Kultūras namā 09.04.2025.
- ✓ Draudzības koncerts ar Rīgas privāto mākslu skolu “Kultūras patnis” 17.04.2025.
- ✓ Koncerts PII “Vecauce” bērniem 24.04.2025.
- ✓ Skolas absolventu koncerts 30.04.2025.
- ✓ 1. klases audzēkņu koncerts “Veltījums māmiņai” 07.05.2025.
- ✓ Absolventu atvadas no skolas – koncerts 17.05.2025.
- ✓ Klaviermūzikas koncerts “Krāsainā mūzika” – spēlē pianists, skolas pedagogs Alekss Mikus Vaicjanoks 21.05.2025.
- ✓ Koncerts PII Pīlādzītis bērniem 22.05.2025.
- ✓ Sk. I. Siliņas klavierspēles klases audzēkņu koncerts 27.05.2025.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

7.2.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos par 2024./2025. mācību gadu;

Izvērtējums par rezultātiem valsts pārbaudes darbā solfedžo un mūzikas teorijā, mūzikas literatūrā.

Nemot vērā mācību priekšmetu specifiku, audzēkņu individuālās spējas un ieguldīto darbu, pārbaudes darba rezultāti vērtējami kā “labi”.

Divu izglītojamo zināšanas un prasmes teorētisko priekšmetu pārbaudes darbā vērtējamās kā “gandrīz labas”, divu izglītojamo pārbaudes darba rezultāts ir augsts, pārējo izglītojamo vērtējums ir labs.

7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Mācību sasniegumu līmenis ir cieši saistīts ar izglītojamo spēju realizēt pašvadītas mācīšanās prasmes.

Izglītojamiem ir izveidojusies izpratne par skatuves kultūru un ētikas normām ikdienā.

Skatuves pieredze agrīnā apmācību posmā izglītojamiem sniedz gandarījumu un motivē mācīties regulāri un cītīgi.

Skolā mācību darbs tiek organizēts pēc sastādītā Mācību un audzināšanas darba plāna, kas izveidots atbilstoši izglītības programmas mērķiem un uzdevumiem. Mācību sasniegumi ir atkarīgi no audzēkņa stundu apmeklējuma, līdzdarbošanās stundās un mājās uzdotā apgūšanas.

Stundās mācību sasniegumi tiek fiksēti e-klasē.

Mācību gada laikā audzēkņi kārto mācību plānā paredzētos pārbaudījumus – ieskaites, mācību koncertus, eksāmenus un kontrolstundas.

Pārbaudījumu rezultāti tiek analizēti pedagogu metodiskajās apspriedēs, vērota audzēkņu sasniegumu dinamika.

Audzēkņiem ir iespēja piedalīties ārpusstundu koncertos, festivālos, izstādēs un konkursos.

Regulāra sadarbība ar vecākiem un vecāku vēlme sadarboties ar pedagogu, atbalstīt savu bērnu talanta izkopšanā, veicina audzēkņa ikdienas darba rezultativitāti.

Izglītības iestādes vadītāja Vija Kursiete

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA
ZĪMOGU