

APSTIPRINĀTS

Dobeles novada kultūras un sporta pārvaldes
vadītāja Māra Krūmiņa _____

11.01.2019.

Tērvetes novada domes priekšsēdētāja

Dace Reinika _____

14.01.2019.

Auces novada kultūras centra direktore

Rita Barona _____

14.01.2019.

DOBELES, AUCES UN TĒRVETES NOVADU 2019. GADA KORU SKATES NOLIKUMS

I Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēta Dobeles, Auces un Tērvetes novadu koru amatieru koru skate - koncerts 2019.gadā (turpmāk – Skate).
2. Skates mērķi:
 - 2.1. apzināt Dobeles, Auces un Tērvetes novadu koru kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu,
 - 2.2. nodrošināt koru darbības procesa nepārtrauktību,
 - 2.3. veicināt koru māksliniecisko izaugsmi un kvalitatīvu attīstību,
 - 2.4. attīstīt, kopt un tālāk pilnveidot Dziesmu un deju svētku tradīcijas nozīmīgo izpausmi - koru dziedāšanas tradīciju, sekmējot izpildījumu *a cappella*.
 - 2.5. gatavoties valsts nozīmes koru nozares 2019.gada pasākumiem (turpmāk – Pasākumi):
 - 2.5.1. Mūzikas svētkiem “Mirkliis Balvos”, Balvos, 2019.gada 1.jūnijā,
 - 2.5.2. Emila Melngaiļa mūzikas svētkiem, Vidrižu novada “Melngaiļos”, 2019.gada 8.jūnijā,
 - 2.5.3. Senioru koru svētkiem, Talsos, 2019.gada 8.jūnijā,
 - 2.5.4. Kurzemes Dziesmu svētkiem, Liepājā, 2019.gada 29.jūnijā.
3. Skate notiek 2019.gada 24.martā plkst.16:00 Dobeles Kultūras namā (Baznīcas iela 6, Dobeles).

II Rīkotājs

4. Skati rīko Dobeles pilsētas Kultūras nams sadarbībā ar Saldus un Dobeles koru aprinķa virsdiriģenti Māru Marnauzu, turpmāk - Virsdiriģente.
5. Kontaktpersona par Skates norisi: Māra Marnauza, e-pasts: mara.marnauza@choir.lv, tālr.29461145.

III Skates dalībnieki

6. Skates dalībnieks var būt koris, kurā ir ne mazāk kā 16 dalībnieki, un dziedātāji nesaņem atalgojumu.
7. Skatē piedalās kori, kuri elektroniskā veidā iesnieguši pieteikumu (1.pielikums) Dobeles pilsētas kultūras namā līdz 2019.gada 4.martam uz e-pasta adresēm: lelde.klusa@dobelev.lv un maru.marnauza@choir.lv

IV. Skates programma

8. Kori Skatē dzied:
 - 8.1. Divas brīvas izvēles dziesmas, no kurām vismaz viena ir *a cappella*.
 - 8.2. Kopējais dziesmu skaņējuma ilgums ir minimāli 6 minūtes, maksimāli - 10 minūtes.
9. Pirms skates norises amatieru koris iesniedz žūrijas sekretāram dziesmu notis trīs eksemplāros.
10. Koru uzstāšanās secību Skatē nosaka Virsdiriģente.

V Žūrija, vērtēšana un kritēriji

11. Skati vērtē Virsdiriģentes izveidota žūrija trīs kora mūzikas speciālistu sastāvā.
12. Žūrija katru amatieru kora izpildīto skaņdarbu vērtē pēc vienotas – 50 punktu sistēmas atbilstoši šādiem kritērijiem:
 - 12.1. mākslinieciskais sniegums;
 - 12.2. tehniskais sniegums.
13. Žūrija Skatē atsevišķi vērtē katru kritēriju ar 0 līdz 25 punktiem:
 - 13.1. 24-25 punkti – izcili;
 - 13.2. 22-23 punkti - ļoti labi;
 - 13.3. 20-21 punkti - labi;
 - 13.4. 18-19 punkti - gandrīz labi;
 - 13.5. 15-17 punkti – apmierinoši;
 - 13.6. 10-14 punkti – vāji;
 - 13.7. 1-9 punkti - ļoti vāji, neapmierinoši;
 - 13.8. 0 punktu – nav novērtējams atbilstoši kritērijam.
14. Katrs Skates dalībnieks vērtējumu iegūst, žūrijas locekļu piešķirtos punktus saskaitot un dalot ar žūrijas locekļu skaitu.
15. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram Skates dalībniekam piešķir kvalitātes pakāpi, un tas saņem Skates rīkotāju izsniegtu diplomu:
 - 15.1. 45 – 50 punkti Augstākās pakāpes diploms;
 - 15.2. 40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms;
 - 15.3. 35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms;
 - 15.4. 30 – 34,99 punkti III pakāpes diploms;
 - 15.5. 1 – 29,99 punkti Pateicība par piedalīšanos.
16. Korim ir tiesības saņemt Skates žūrijas ekspertu vērtējumu.
17. Skates rezultāti tiek protokolēti (2.pielikums), to nodrošina Skates rīkotājs.
18. Žūrijas dalību skatē un tās darbu nodrošina Skates rīkotājs.

VI. Skates rezultāti un valsts mērķdotācija

19. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultāti tiks ņemti vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām.

VII. Noslēguma jautājumi

20. Kora dibinātājs Skates rīkotājam maksā dalības maksu EUR 108.00 par viena kora dalību skatē, turpmāk – dalības maksa. Dalības maksa tiek ieskaitīta rēķinā norādītajā norēķinu kontā 5 darba dienu laikā no izrakstītā rēķina saņemšanas datuma.
21. Kora diriģents, parakstot Skates pieteikuma anketu, piekrīt šī nolikuma nosacījumiem un apņemas izpildīt tajā noteikto, kā arī to, ka kora dalībnieki skates laikā var tikt fotografēti un foto materiāls var tikt publiskots nekomerciālos nolūkos.
22. Kora diriģents ir atbildīgs par to, lai skates laikā viņa vadītā kora dalībnieki ievērotu sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas.
23. Visus izdevumus, kas saistīti ar kora piedalīšanos skatē (piem., transports) sedz kora dibinātājs.

1.pielikums
Dobeles, Auces un Tērvetes novadu
2019.gada kora skates nolikumam

Pieteikums

Pieteikumu iesniegt elektroniski līdz 2019. gada 4.martam, sūtot uz e-pastiem:
lelde.klusa@dobelev.lv un maria.marnauza@choir.lv

Kora nosaukums, veids	
Kora dibinātājs (pašvaldība vai iestāde, pie kuras koris darbojas)	
Mākslinieciskais vadītājs	
Diriģents/i	
Kormeistars/i	
Koncertmeistars/i	
Vokālais pedagogs /i	
Kontaktpersonas tālrunis	
E-pasts	
Dziedātāju skaits	

Datums _____

Dobeles, Auces un Tērvetes novadu koru skates vērtēšanas lapa

2019.gada __. _____

Kora pilns nosaukums	
Mākslinieciskais vadītājs	
Diriģents/i	

Skaņdarbs	Mākslinieciskais sniegums (1-25 punkti)	Tehniskais sniegums (1-25 punkti)
1.		
2.		
3.		
Komentāri		

Žūrijas komisijas pārstāvis:

(vārds, uzvārds, paraksts)

Dobeles, Auces un Tērvetes novadu koru skates žūrijas protokols

Dobelē

2019.gada __, _____

Žūrijas komisijas locekļi:

1. _____
2. _____
3. _____

Dobeles, Auces un Tērvetes novadu koru skatē kuriem piešķirts vērtējums:

N.p.k.	Kora pilns nosaukums	Mākslinieciskais vadītājs	Punkti	Pakāpe
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

Žūrijas komisijas locekļu paraksti:

1. _____
2. _____
3. _____